

S.V.C.R. GOVT.DEGREE COLLEGE  
PALAMANER



STUDENT PROJECT  
LOCAL MARKET  
GUIDED

BY

K.VENKATA NARAYANA

Lecturer in Economics

1. B. Roja II BA
2. C. Jayalakshmi II BA
3. D. Bharathi II BA

\* పలమనేరు వారపు సంత పై \*

\* ఒక పరిశోధన \*

Weekly market in palamaneru

ప్రాచీన కాలం నుండి ప్రజలకు కొనసరయులకు కొనుకొలుంగా, ప్రాచీన తరయును, అదేవేళ్ళు, ఖాసీమొరళ్ళు అమ్మేవులను, కనీస కొనసరయును తోడు ప్రధాన అమ్మేవులు నుండి యిలాస అమ్మేవులను పైకియు అరుస దోర్లకూ, అటువంటి నష్టయులకు, కొన్నికలకు అను కుండు సరిక ఆధునిక కేసు నందు పైకియు " వారపు సంతలు " ( weekly markets ) ప్రయుక్తి పాత్రను పోషించుచున్నది.

పలమనేరు కొత్తపల్లి చెరువకూ గెన్నీ కిడ్ల- నగరయు కెళ్ళిన ఇది పట్టణము. వారపుగా 1,50,000 యిది కొనసరలు యెక్కు యా 5000 యిది ఈ పట్టణం నుంచి ఇదివస్తున్నారు. పలమనేరు పట్టణం నుంచి ఇదివస్తున్నా వారపు సంతకు అన్ని సుందరముల చరిత్ర కలిగి వుంది. నెండు పలమనేరు సంత పట్టణం నుంచి వచ్చిన అరియు ప్రాధుల్చే ఇలాకల గెన్నీల వారాలు (వారపుసంత) అక్క, ప్రతి " శుక్రవారము " గుండు 5:00 గంటల నుంచి సాయంత్రం 8:00 గంటల వరకు నిర్వహించబడుతున్నది.

" శ్రీ అన్నపూర్ణేశ్వరి ప్రాధుల్చే దొంగి కళాకాలు " పలమనేరు నుంచి వచ్చిన సుందరము " ఇ.ఎ " ( కొత్తపల్లి ) చదువుకున్న అన్నికలు పలమనేరు వారపు సంతకు అరు పరిశోధన చికిపి యివరలును సేవలను చేసింది.





A) వికాస యాచారాలు - సూచనలు :-

1. విద్యనీతిని అనుసరించే సూచనలు తెచ్చు.
2. విద్య, విద్యనీతి నుండి వచ్చే కష్టం కలిగించే అనుభవాలను అధ్యయనం చేయించు.
3. అనుభవాలను తెలుసుకోవడం.
4. అనుభవాలను సూచనలు తెలుసు.
5. సూచనలను అనుసరించే అనుభవాలను అనుభవించే అనుభవాలను తెలుసుకోవడం.
6. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను అనుభవించే అనుభవాలను తెలుసుకోవడం.
7. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను అనుభవించే అనుభవాలను తెలుసుకోవడం.

B) క్రమబద్ధ యాచారాలు - సూచనలు :-

1. క్రమబద్ధతను అనుసరించు, క్రమబద్ధత తెలుసు.
2. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
3. సూచనలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
4. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
5. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
6. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
7. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.

C) సూచనల ప్రాధాన్యతలు - సూచనలు :-

1. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
2. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.
3. అనుభవాలను అనుసరించే అనుభవాలను తెలుసు.





**\* పరిశీలన యాతర ప్రయోగ క్రమములు :-**

1. సూత యొక్క కర్మకలాపాలు, సూత నాడు సూత యొక్క ఉత్పాదక 1 నూటి 2 లక్షల ఛాయలు వర్షు గురుకుంటి.
2. సూత నూరు విశ్రాంతి వర్షు, ఛాయారూపు, బుకర ప్రయోగించినకర యుక్తుల ఆవరాలు:

**a. జ్వరనూయ యుక్తులు :-**

కూరగాయలు, లాకు కూరలు, ముద్దు, యెఱ్ఱు, ఛాయారూపు, నూనెలు యెం॥ గు నూటి విశ్రాంతి హుతును,

**b. మిశ్రాంతి యుక్తులు :-**

జ్వరనూయ పనియెల్ల, రెడెయెట్ వస్త్రాలు, పరిమిత్త క్రాంతియలు, ష్రీఘ్రిక్ యుక్తులు యెం॥ గు నూటి.

**c. సూతు :-**

గిడుగులు, లాద్ది, లెల్ల, తాళాలు, చుట్టులు వర్షు యెం॥ గు రిపెర్ల ఛాయ సూతును హైతము కుంఠాయనూరు.

3. ప్రయోగించినకర్మన ఛాయార, వర్షు అన్ని రకాల యుక్తులు ను తాతాపుగా 100 నూటి 200 రకాలుగా విశ్రాంతియలు వరుసయిచ్చియరు. ఈ యుక్తులన్ని కుంఠా తాతాపు 2 నూటి 25 కి.యి. పొడి లాని ప్రయోగాల వారందరూ, చుట్టు ప్రకల గ్రామాల నూటి సూతు సర్వై చేయాయకును, తియాయకు తగినూత సర్వై లాభియాయకుం తెను,

4. కొన్ని రకాల యుక్తులను చుట్టు ప్రకల తాతాపు నూటి తా కుంఠా సరఫరా చేయాయకును, యుక్తుంగా కైకలా నూటి క్రాంతి కాయలు, యుక్తుల నూటి కల్లయాయి లు, క్రాంతి నూటి యిచ్చ రకాల కుంఠాయలు సరఫరా చేయాయకును.



5. ప్రతి సూక్ రాజు ప్రతి విద్యుత్తులు యివి రక్షణగా  
పట్టెట్ ను నడుపుతారు. రూ॥లు 100/- నుండి రూ॥లు  
1,00,000/- వరకు "టెక్నికల్" నడుపును. అంతేగా  
కూడా యివి యి రూ॥లు 1/- నుండి రూ॥లు 500/-  
ధరలు పెంచుతారు.

6. చిన్న, చిన్న యివి రూ॥లు 300/- గానూ, హాట్  
సెక్ (యెక్సెంట్గా విద్యుత్తులు) విద్యుత్తులు రూ॥లు  
20,000/- నుండి 30,000 వరకు ప్రతి సూక్ రాజు  
"టెక్నికల్" పొందుతారు.

7. రాజు యివి యివి పట్టుగా నడుపుతారు, సూక్కు  
అంతే ప్రామాణిక అంతే. చాలా వరకు "గ్రేడ్ సూక్కు  
యివి, యివి, యివి యివి చిన్న యివి"  
అంతేగా యివి యివి సూక్ నుండి "హాట్ యివి" అంతే  
ప్రామాణికంగానూ అంతేగా యివి లాభిస్తుంది సూక్కు  
అంతే ప్రామాణిక ఇస్తారు. యివి యివి సూక్  
యివి టెక్నికల్ 20 నుండి 30 వరకు పెంచుతారు.

8. సూక్ అంతే యివి ప్రామాణికంగానూ, హాట్గానూ  
యివి కలుపుతారు.

9. చిన్న యివి రక్షణగా యివి సూక్ రాజు  
అంతేగా యివి విద్యుత్తులు యివి పొందుతారు,  
యివి కలపే సూక్ రాజు యివిగా 50 వరకు యివి  
ప్రామాణికంగా యివి సూక్కు యివి.

10. యివి సూక్ నుండి యివి రక్షణ సూక్కును  
విద్యుత్తులు, కనీసముగానూ, యివి ప్రామాణిక  
యివి యివి యివి.

ఈ పరిశీలన ను ఆచుసరిరాటి " పలుమనెడు  
 యున్నవలెటి " అతికాము సమీకరణం అయియు వెయినా  
 ప్రాస తిలపిం ఆద్రోయియులు, కనుగలుణారులు, నాయు  
 న్ని ప్రాస సుమనెలు పరిమరరాటి, ఆద్రోయ యుయు  
 కనుగలు ణారులు " అక్షరాలు స్థితిని యనాహర  
పరిస్థితిని " కల్పనావళం యన యుటి ప్రాసాకు నాన్ని  
 పరిమరరాటిను.

అంతే కలుణా యున్నవలెటి కల్పనావళంను  
 యుటి " రామి " పరిని, పులకలనా సుక యుటి ప్రాస  
 పులు యుటి ప్రాసావనికె ణాకెటియుకం యుగలకుటి,

~~~~~ :: :: ~~~~~

written by

- ① P. Thulasi Devi
- ② S. Shakira
- ③ S. Kalavathi
- ④ M. Sravani